

Εμπνευστής για την κατασκευή και τοποθέτηση του Ανδριάντα της Δεροπολίτισσας με ενδυμασία, στην Δερβιτσάνη της Βορείου Ηπείρου.

Το οικονομικό βάρος το αναλαμβάνει η κυρία Ευανθία Σέρβου Χελιδόνα

Ένα Άγαλμα είναι, μια έμπνευση, ένα δημιούργημα, ένα βιβλίο, μια εικόνα, ένα έργο τέχνης, ένα με
πολλαπλά μηνύματα, μια υπενθύμιση που μας θυμίζει συνέχεια την Ιστορία που είναι η οντότητα κ

A Statue is an inspiration, a creation, a book, an image, an artwork, a monument, passes many messa
of our history and our identity.

Την οργή των νεκρών να φοβάστε και των βράχων τα αγάλματα

Οδυσσέας Ελύτης

The wrath of the dead to be afraid and the brute of Statues

Odysseus Elytis

Να δημιουργείς και δημιουργώντας να δημιουργείσαι και να μην είσαι τίποτε άλλο από την δημιουρ

Αριστοτέλης

To create and be created and not to be anything else other than your creation

Aristotle

ΔΕΡΟΠΟΛΙΤΙΣΣΑ

Written by Michael Servos





Χαιρετισμός

□ : Μιχάλη Σέρβου, Επίτιμου Προέδρου, του Ιδρύματος Ελληνισμού Αμερικής & Επίτιμου Δημότη του Δήμου

Με αίσθημα Εθνικής υπερηφάνειας, μερικής εκπρόσωπος της εγχωριακής χιμαιράς θέλω να δωρίσω στο Δήμο/επισκοπή του Αρβυλάκιου, με την κατεύθυνση

Να δημιουργείς και δημιουργώ ~~Απαιτούσε~~ δημιουργείσαι και να μην είσαι τίποτε άλλο, από την δημιουργία σου.□

Το Άγαλμα της Δεροπολίτισσας νύφης, ήταν ένα όραμα του πρώην Νομάρχου Αργυροκάστρου και φίλου μου κ. Σπύρου Ξέρα. Έδωσα το

□ Θέλω να ευχαριστήσω τον Δήμο Δερόπολης, Δήμαρχο κ. Αχιλλέα Ντέτσικα, τον αντιδήμαρχο κ. Μιχάλη Μάνο, το Δημοτικό Συμβούλιο

ΟΜΙΛΙΑ ΣΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ

ΤΟΥ ΑΓΑΛΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΔΕΡΟΠΟΛΙΤΙΣΣΑΣ ΝΥΦΗΣ

ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΠΡΕΣΒΕΥΣΕΩΝ

Αγαπητοί φίλοι,

Πραγματοποιείται σήμερα η εκδήλωση για τα αποκαλυπτήρια του αγάλματος της "Δεροπολίτισσας"

Αχολογούσε ο κάμπος της Δερόπολης.

"Χάτε κοπέλες", γράφει ο (Δεροπολίτης Α' σελ 5), ελάτε να τραγουδήσετε κι εσείς, τους κ

Μωρ' Δεροπολίτισσα, μωρ' καημένη

Μωρ' Δεροπολίτισσα, Ζηλεμένη κ.λ.π.

Αυτή η Δεροπολίτισσα αποκαλύπτεται σήμερα στη □ Δερβιτσάνη που χτυπάει η καρδιά το

Απεικονίζοντας όλες τις κοπέλες, μανάδες και θείες, που χάνουν τα παιδιά τους και τα παιδιά τους

Η Δεροπολίτισσα με την ξεχωριστή, την απaráμιλλη, την ασύγκριτη □ τοπική ενδυμασία, ο

Κυρίες και Κύριοι,

Δεν υπάρχουν μείζονες και ελάσσονες ευεργέτες, απλά υπάρχει πλήθος ευεργετών για το

Με τις εθελοντικές ενέργειες και πράξεις του, γενικά με την ασίγαστη αγάπη του για τον

Δεν θα αναφερθώ , για την οικονομία του χρόνου, στις σπουδές του, στην επαγγελματική του

1) □ Εμπνευστής της κατασκευής του Ανδριάντα της "Ήπειρώ τισσας Ολυμπιάδος" μητέρα

2) Η κατασκευή της "Πωγωνήσιας Μάνας", που τοποθετήθηκε στην Πωγωνιανη, για την οπο

3) □ Στην γενέτειρα των γονιών ν του, στη Σωπική δώ ρισ

Σε αναγνώ ριση του έργου το Δίπλωμα Δερόπολης του οποίου η επιφορά μιληρώση την Πλατεί

Το ευποιητικό του έργο και γενικά η πλούσια κοινωνική του δράση και προσφορά που ανα

Ένας μετανάστης Έλληνας Οραματιστής, που αφιέρωσε σαράντα χρόνια (40) χρόνια από τ

Δερβιτσάνη 28 Οκτωβρίου 2018 □ □ Νίκος Υφαντής

